

## EGLISE SAINT-SULPICE DE LA COLLANCELLE

### BENEDICTION DE LA CLOCHE RESTAUREE LE 2 DECEMBRE 2023

Ainsi notre cloche, son bain de jouvence bien mérité achevé après 257 années d'existence, nous revient d'Autriche restaurée, harmonieuse et pimpante.

Laissons-la-nous parler d'elle :

« Je suis née en 1766. Pas très grande, je mesure 90 cm de hauteur et 91 cm de diamètre. L'épaisseur de mon manteau réalisé en bronze est de 8 cm. Mais mon poids est tout de même de 430,5 kg.

C'est Jean-Baptiste HORIT, saintier<sup>1</sup> itinérant qui m'a donné le jour. Il m'a fondue au pied du clocher afin de faciliter mon installation future.

Sur ma robe il a inscrit à mon cerveau :

**SAINTE (illisible) PRIEZ POUR NOUS. J'AI ETE FAITE EN 1766. L'ABBE FRANCOIS DE DAMAS, GRAND VICAIRE DE NEVERS, M'A BENIE. MON PARRAIN (est) HAUT ET PUISSANT SEIGNEUR LOUIS-ETIENNE-FRANCOIS DE DAMAS, COMTE DE CRUX ET BARON DE DEMAIN ET MA MARRAINE, HAUTE ET PUISSANTE DAME SYLVIE-ANGELIQUE DE LANGERON, DAME ET BARONNE DE VAUX, (en présence de) CHARLES LOUIS COMMAILLE CURE PRIEUR DE LA COLLANCELLE**

Et à mon échancrure il a inscrit: **(Messire) LOUIS BOSARD, FABRICIEN<sup>2</sup>, LEONARD CHAUVEAUX, (Messire) CLAUDE PARENT DE LA SAUSSAY<sup>3</sup>, SYNDIC<sup>4</sup> ET FABRICIEN ET DAME MARIE SERAY SON EPOUSE ET MAÎTRE COMMAILLE THEOLOGIEN. (Messires) HEREAU, MARCHAND, JEAN LE BON, PHILIBERT BELLEVULT, JEAN NAUDIN, MARGUILLIER<sup>5</sup>, JEAN-BAPTISTE HORIT, FONDEUR<sup>6</sup>.**

Au bas de ma robe sont représentés quatre cartouches, dont hélas vu mon âge, deux ne sont plus lisibles. Les autres représentent Saint-Eloi et une Vierge à l'Enfant.

Le 12 juillet 1943, mon grand âge et mes qualités peut-être, m'ont fait l'honneur d'être inscrite à l'inventaire des Monuments Historiques. Aussi après ma réinstallation, dans mon emplacement d'origine, le beffroi, je pourrai au regard de mon ancienneté, faire à nouveau entendre l'excellente qualité de ma note musicale qui est SOL#3.

Ainsi, faire résonner à nouveau au-delà des distances, mon chant qui a bercé pendant tant d'années le travail quotidien de vos parents, aïeuls et ancêtres sera mon plus grand réconfort »

<sup>1</sup> Artisan qui fond et fabrique les cloches.

<sup>2</sup> Membre du conseil de fabrique d'une paroisse, chargé de l'administration du temporel

<sup>3</sup> Il semble que ce noble résidait au château-ferme de Bourguéreau-La Collancelle, qu'il vendra peu d'années après à la famille De DAMAS.

<sup>4</sup> Individu chargé d'agir au nom de la communauté rurale

<sup>5</sup> Laïc idem fabricien ci-dessus, tenait généralement le registre des aumônes et des pauvres, bénéficiaires de la paroisse

<sup>6</sup> Dans nos recherches, il n'a pas été trouvé traces de ce fondeur. La plupart d'entre eux étaient itinérants et fabriquaient les cloches à proximité immédiate de l'édifice.